



ОД.01.06	Физическая культура		1-4	1	216	72	144	144		2/32	2/40	2/32	2/40				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	72		2/32	2/40						
ОД.01.08	Русский язык	4		1-3	108	36	72	72		1/16	1/20	1/16	1/20				
ОД.01.09	Литература		4	1-3	186	62	124	124		2/32	1/20	2/32	2/40				
	<b>Профильные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>										
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	144		2/32	2/40	2/32	2/40				
ОД.02.02	История		2	1	216	72	144	144		4/64	4/80						
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		4	3	54	18	36	36				1/16	1/20				
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2, 4, 6		1,3,5	486	162	324	324		3/48	3/60	3/48	3/60	3/48	3/60		
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>									<b>21</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
	<b>Обязательная часть циклов ППСЗ</b>				<b>4590</b>	<b>1530</b>	<b>3060</b>										
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>				<b>588</b>	<b>196</b>	<b>392</b>										
ОГСЭ.01	Основы философии		5		72	24	48	48						3/48			
ОГСЭ.02	История		3		72	24	48	48				3/48					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		72	24	48	48								3/48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	159	53	106	106						2/32	1/20	1/16	2/38
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		213	71	142	142						2/32	2/40	2/32	2/38
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											<b>3</b>		<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>				<b>4002</b>	<b>1335</b>	<b>2668</b>										
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1329</b>	<b>443</b>	<b>886</b>										
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	158	53	105	105								3/48	3/57
ОП.02	Сольфеджио	3,5,7	1,6,	2,4	372	124	248	248		2/32	2/40	2/32	2/40	2/32	2/40	2/32	
ОП.03	Музыкальная грамота		1		48	16	32	32		2/32							
ОП.04	Элементарная теория музыки	2			60	20	40	40			2/40						

ОП.05	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176		144	32			2/32	2/40	2/32	2/40	2/32		
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8	7	81	27	54		54								1/16	2/38	
ОП.07	Музыкальная информатика		8	7	105	35	70		70								2/32	2/38	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	68							1/16	1/20	2/32		
ОП.09	Совершенствование музыкально-теоретической подготовки			8	139	46	93		93						1/16	1/20		3/57	
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										4	4	4	4	6	6	12	10	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>2673</b>	<b>891</b>	<b>1782</b>												
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	8			<b>1232</b>	<b>411</b>	<b>821</b>												
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение			1-7	933	311	622	590	32		6/96	5/100	6/96	5/100	3/48	4/80	4/64	2/38	
МДК.01.02	Основы сценической подготовки		6	5	84	28	56		56						1/16	2/40			
МДК.01.03	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	3,5		1,2,4,6,7	215	72	143			143	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	1/19	
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>										7	6	7	6	5	7	5	3	
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>		8		<b>709</b>	<b>236</b>	<b>473</b>												
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4	3,6,	243	81	162	92		70			2/32	2/40			1/20	2/32	2/38
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6		5	466	155	311	220		91				3/60	5/80	6/120	2/32	1/19	
	<i>Недельная нагрузка студента по модулю</i>												2	5	5	7	4	3	
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационная деятельность</b>		8		<b>732</b>	<b>244</b>	<b>488</b>												
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	7		1,2,3,5,4,6	297	99	198			198	1/16	1/20	2/32	2/40	1/16	1/20	1/16	2/38	
МДК.02.02	Областные певческие стили, расшрифровка и аранжировка	6		5,7	321	107	214	72		142					4/64	4/80	2/32	2/38	



