



ОГСЭ.00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>588</b>	<b>196</b>	<b>392</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		72	24	48	48						3/48				
ОГСЭ.02	История	3			72	24	48	48				3/48						
ОГСЭ.03	Психология общения		7		72	24	48	48									3/48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5-7	159	53	106		106					2/32	1/20	1/16	2/38	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8		213	71	142	142						2/32	2/40	2/32	2/38	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>3</b>		<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4002</b>	<b>1334</b>	<b>2668</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>2693</b>	<b>898</b>	<b>1795</b>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	749	250	499		499		3/48	3/60	3/48	3/60	3/48	3/60	5/80	5/95
ОП.02	Сольфеджио	3,5,7	1,2	4,6	528	176	352		352		4/64	4/80	4/64	2/40	2/32	2/40	2/32	
ОП.03	Элементарная теория музыки	1			96	32	64		64		4/64							
ОП.04	Гармония	5,7	6	2,3,4	324	108	216		180	36		3/60	3/48	2/40	1/16	1/20	2/32	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	6	5		108	36	72		72						2/32	2/40		
ОП.06	Народное музыкальное творчество		4	3	54	18	36		36				1/16	1/20				
ОП.07	Современная гармония		8		57	19	38		19	19								2/38
ОП.08	Полифония	8	7		76	25	51		51								2/32	1/19
ОП.09	Фортепиано			1,3,5,7	429	143	286		286		2/32	2/40	2/32	2/40	2/32	2/40	2/32	2/38
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	68							1/16	1/20	2/32	
ОП.11	Инструментоведение		2	1	84	28	56		56		1/16	2/40						
ОП.12	Совершенствование музыкально-теоретической подготовки			8	86	29	57		19	38								3/57
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>14</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>13</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>1309</b>	<b>436</b>	<b>873</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>		<b>8</b>		<b>811</b>	<b>270</b>	<b>541</b>											
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4	3,6	219	73	146	92		54			2/32	2/40		1/20	1/16	2/38
МДК.01.01.01	Основы педагогики и психологии				108	36	72	72					2/32	2/40				
МДК.01.01.02	Педагогическая специализация				111	37	74	20		54						1/20	1/16	2/38
МДК.01.02	Учебно-методическое		6	5,7	592	197	395	196	56	143	1/16	1/20	1/16	4/80	6/96	5/100	3/48	1/19

	обеспечение учебного процесса																
МДК.01.02.01	Методика преподавания сольфеджио			108	36	72	72					2/40	2/32				
МДК.01.02.02	Методика преподавания музыкальной литературы			108	36	72	72							2/40	2/32		
МДК.01.02.03	Методика преподавания ритмики			78	26	52	52						2/32	1/20			
МДК.01.02.04	Творческая реализация профессиональных навыков			214	71	143			143	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	1/19
МДК.02.02.05	Основы композиции			84	28	56		56				1/20	1/16	1/20			
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>									<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>3</b>
<b>ПМ.02</b>	<b>Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно - концертная деятельность в творческом коллективе</b>		<b>8</b>		<b>359</b>	<b>120</b>	<b>239</b>										
МДК.02.01	Основы организационной деятельности			192	64	128	58	70						1/20	2/32	4/76	
МДК.02.01.01	Основы менеджмента и связи с общественностью			87	29	58	58							2/40		2/38	
МДК.02.01.02	Музыкальная информатика			105	35	70		70							2/32	2/38	
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности		5-7	167	56	111		40	71				1/16	3/60	1/16	1/19	
МДК.02.02.01	Музыкальный лекторий			60	20	40		40						2/40			
МДК.02.02.02	Основы сценической речи			54	18	36			36				1/16	1/20			
МДК.02.02.03	Постановка голоса			53	18	35			35						1/16	1/19	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>												<b>1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
<b>ПМ.03</b>	<b>Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры</b>		<b>8</b>		<b>139</b>	<b>46</b>	<b>93</b>										
МДК.03.01	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства		7,6	139	46	93	55	38						1/20	1/16	3/57	
МДК.03.01.01	Музыкальная журналистика			57	19	38		38								2/38	
МДК.03.01.02	Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы			82	27	55	55							1/20	1/16	1/19	
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>													<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>		<b>8</b>		<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>										
<b>УП.01</b>	<b>Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе</b>			213	71	142		107	35				2/32	2/40	2/32	2/38	
УП.01.01	Музыкальная литература			160	53	107		107					2/32	2/40	1/16	1/19	

УП.01.02	Учебная практика по педагогической работе (музыкальная литература)			53	18	35			35						1/16	1/19		
<b>УП.02</b>	Гармония			162	54	108			108			1/20	2/32	2/40	1/16			
<b>УП.03</b>	Анализ музыкальных произведений			54	18	36			36				1/16	1/20				
<b>УП.04</b>	Полифония			81	27	54		19	35						1/16	2/38		
<b>УП.05</b>	Сольфеджио и ритмика (в том числе учебная практика по педагогической работе)			408	136	272		182	90			2/40	3/48	3/60	3/48	4/76		
УП.05.01	Сольфеджио			273	91	182		182				2/40	2/32	2/40	2/32	2/38		
УП.05.02	Учебная практика по педагогической работе (сольфеджио)			107	36	71			71				1/16	1/20	1/16	1/19		
УП.05.02	Учебная практика по педагогической работе (ритмика)			28	9	19			19							1/19		
<b>УП.06</b>	Инструментовка			108	36	72		72			2/32	2/40						
	Недельная нагрузка студента										2	5	8	8	7	8		
	<b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ</b>			<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>			<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		
	<b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования</b>			<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>			<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>720</b>	<b>576</b>	<b>684</b>		
	<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>								<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>		
<b>ПП.00</b>	<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>			<b>5 нед.</b>		<b>180</b>												
ПП.01	Исполнительская практика			4 нед.		144												
ПП.02	Педагогическая практика			1 нед.		36												
<b>ПДП.00</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>			<b>1 нед.</b>		<b>36</b>												
<b>ГИА.00</b>	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>			<b>4 нед.</b>														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы			1 нед.														
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»			1 нед.														
ГИА.03	Государственный экзамен «Теория музыки»			1 нед.														
ГИА.04	Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»			1 нед.														
Консультации предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год				<b>Всего форм контроля:</b>						Экз.	1	2	2	3	2	3	2	3
										Зач.	3	7	4	7	4	2	4	5
										К. раб	12	7	8	3	5	6	6	1