

	Обязательная часть учебных циклов ОПОП				4565	1522	3060											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебных цикл				588	196	392											
ОГСЭ.01	Основы философии				72	24	48	48							3/48			
ОГСЭ.02	История				72	24	48	48				3/48						
ОГСЭ.03	Психология общения				72	24	48	48									3/48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык				159	53	106		106						2/32	1/20	1/16	2/38
ОГСЭ.05	Физическая культура				213	71	142	142							2/32	2/40	2/32	2/38
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>											3		7	3	6	4	
П.00	Профессиональный учебный цикл				4002	1334	2668											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1271	424	847											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				158	53	105	105									3/48	3/57
ОП.02	Сольфеджио				372	124	248		248		2/32	2/40	2/32	2/40	2/32	2/40	2/32	
ОП.03	Элементарная теория музыки				108	36	72		72		2/32	2/40						
ОП.04	Гармония				264	88	176		176				2/32	2/40	2/32	2/40	2/32	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений				81	27	54		54								1/16	2/38
ОП.06	Музыкальная информатика				105	35	70		70								2/32	2/38
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности				102	34	68	68							1/16	1/20	2/32	
ОП.08	Совершенствование музыкально-теоретической подготовки				81	27	54		54						1/16			2/38
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										4	4	4	4	6	5	12	9
ПМ.00	Профессиональные модули				2731	910	1821											
ПМ.01	Исполнительская деятельность				2008	669	1339											
МДК.01.01	Специальный инструмент				722	241	481		481	4/64	4/80	4/64	3/60	3/48	3/60	3/48	3/57	
МДК.01.01.01	<i>Специальный инструмент</i>				644	215	429		429	3/48	3/60	3/48	3/60	3/48	3/60	3/48	3/57	
МДК.01.01.02	<i>Чтение с листа</i>				78	26	52		52	1/16	1/20	1/16						
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство				135	45	90		90					1/16	1/20	1/16	2/38	
МДК.01.03	Концертмейстерский класс				102	34	68		68			1/16	1/20	1/16		1/16		
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано				186	62	124		124	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16		
МДК.01.05	Дирижирование, чтение оркестровых партитур				112	37	75		75						2/40	1/16	1/19	
МДК.01.05.01	<i>Дирижирование</i>				82	27	55		55						1/20	1/16	1/19	
МДК.01.05.02	<i>Чтение оркестровых партитур</i>				30	10	20		20						1/20			
МДК.01.06.	История исполнительского				273	91	182	110	36	36					3/48	4/80	1/16	2/38

