



ОГСЭ.01	Основы философии		5		72	24	48	48						3/48				
ОГСЭ.02	История		3		72	24	48	48				3/48						
ОГСЭ.03	Психология общения		7		72	24	48	48									3/48	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5-7	159	53	106		106					2/32	1/20	1/16	2/38	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-8		213	71	142	142						2/32	2/40	2/32	2/38	
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>3</b>		<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>4002</b>	<b>1334</b>	<b>2668</b>											
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1488</b>	<b>496</b>	<b>992</b>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	158	53	105	105									3/48	3/57
ОП.02	Сольфеджио	3,5,8	2, 6	1, 4, 7	589	196	393		393		2/32	2/40	3/48	3/60	3/48	3/60	3/48	3/57
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		72		2/32	2/40						
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	210	70	140		104	36			2/32	2/40	2/32	1/20	1/16	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8	7	105	35	70		70								2/32	2/38
ОП.06	Музыкальная информатика		8		105	35	70		70								2/32	2/38
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		8	7	102	34	68	68							1/16	1/20	2/32	
ОП.08	Совершенствование музыкально-теоретической подготовки		7	8	111	37	74		109						1/16	1/20		2/38
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>12</b>
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>2513</b>	<b>837</b>	<b>1676</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Дирижерско-хоровая деятельность</b>	<b>8</b>			<b>1687</b>	<b>562</b>	<b>1125</b>											
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	2,4,6	1,3,7	5	752	251	501	72		429	3/48	3/60	3/48	4/80	5/80	4/80	3/48	3/57
мдк.01.01.01	Дирижирование				429	143	286			286	2/32	2/40	2/32	2/40	2/32	2/40	2/32	2/38
мдк.01.01.02	Чтение хоровых партитур				215	72	143			143	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	1/19
мдк.01.01.03	Хороведение				108	36	72	72						1/20	2/32	1/20		
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	3,5		1,2,4,6,7	267	89	178			178	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	1/20	2/32	2/38
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	4	6,8	1,2,3,5,7	349	116	233		71	162	1/16	1/20	1/16	1/20	2/32	2/40	2/32	3/57
мдк.01.03.01	Постановка голоса				243	81	162			162	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	1/20	1/16	2/38
мдк.01.03.02	Вокальный ансамбль				106	35	71		71						1/16	1/20	1/16	1/19
МДК.01.04	Хоровой класс и работа с хором		4	1,2,3	319	106	213	213			5/80	2/40		1/20			1/16	3/57



ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Дирижирование и работа с хором»				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"				1 нед.													
Консультации предусмотрены из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год										<b>I курс</b>		<b>II курс</b>		<b>III курс</b>		<b>IV курс</b>		
	<b>Всего форм контроля:</b>									Экз.		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>
										Зач.	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
										К. раб	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	<b>0</b>