

Министерство культуры и архивов Иркутской области  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
Иркутский областной музыкальный колледж  
имени Фридерика Шопена

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

2017 г.

Рассмотрена на заседании  
Предметно-цикловой комиссии  
Общеобразовательных дисциплин  
Протокол № 11 от 19 июня 2017 г.

Председатель комиссии

О.А. Петрова

Одобрена  
Методическим советом  
Иркутского музыкального колледжа  
им. Ф. Шопена  
Протокол № 11 от 22 июня 2017 г.

Председатель:

М.А. Карышева

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО) **углубленной подготовки**

- 53.02.01 Музыкальное искусство эстрады (по видам);
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);
- 53.02.04 Вокальное искусство;
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- 53.02.07 Теория музыки.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена

Разработчик: Шевченко Вячеслав Иванович, преподаватель дисциплины Основы философии.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>15</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины Основы философии является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальностям

- 53.02.01 Музыкальное искусство эстрады (по видам);
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);
- 53.02.04 Вокальное искусство;
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- 53.02.07 Теория музыки.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для изучения основ философии в учреждениях начального и среднего профессионального образования, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования, в дополнительном профессиональном образовании, повышении квалификации и переподготовке педагогических кадров сферы культуры и искусства.

## **1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

### **уметь:**

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

### **знать:**

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской, религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальностям

- 53.02.01 Музыкальное искусство эстрады (по видам);
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.04 Вокальное искусство;  
 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;  
 53.02.06 Хоровое дирижирование;  
 53.02.07 Теория музыки  
 следующими умениями, знаниями, формирующим общие компетенции:

ОК	Дисциплина	Знать	Уметь
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	ОГСЭ.01 Основы философии	основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; основы философского учения о бытии; сущность процесса познания; основы научной, философской, религиозной картин мира; об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.			
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.			
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.			
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.			
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.			
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.			

#### 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;  
 самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
практические занятия	16
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>24</b>
в том числе:	
Выполнение поурочных домашних заданий, в том числе работ, связанных с развитием творческого потенциала	10
Выполнение домашних заданий на семестр	14
Подготовка к зачёту	2
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся		Объем часов	Уровень освоения
				2
	<b>5 семестр</b>			
<b>Введение.</b>			<b>3</b>	
<b>Тема 1.</b> Философия, ее смысл, структура, назначение и функции.	1	В преддверии философии. Мифология. Религия. Понятие мировоззрения. Мироощущение и миропонимание. Жизненно-повседневное и теоретическое миропонимание. Основной вопрос философии. Философское познание. Познание и нравственность. Общественно-исторический характер философии. Философия в системе культуры. Функции философии. Природа философских проблем. Спор о познавательной ценности философии. Основные категории и понятия философии. Роль философии в жизни человека и общества	2	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Изучение дополнительных материалов, поиск ответов на поставленные вопросы.		1	
<b>Раздел 1. История философских учений</b>			<b>45</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Античная философия	<b>Содержание учебного материала:</b>		2	
	1	Особенности античной философии. Основные категории и понятия философии. Космоцентризм. Поиск первоначала. Космологизм. Первые натурфилософы. Онтологизм. Проблема бесконечности и развитие античной диалектики. Парменид. Апории Зенона. Демокрит. Атомистическая трактовка бытия. Платон. Идеалистическая трактовка бытия. Аристотелево понятие сущности (субстанции). Критика учения об идеях. Понятие материи.		2
	2	Человек в античной философии. Софисты: человек есть мера всех вещей. Сократ: этический рационализм. Проблема души и тела у Платона. Теория идеального государства. Учение Аристотеля о душе. Киники. Этика стоиков. Этика Эпикура. Основы научной, философской, религиозной картин мира		2
	<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы.		2	

	Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка сообщений по выбранным темам.	2	
<b>Тема 1.2</b> Христианская философия	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1 Рождение христианской философии. Основные категории и понятия философии Апологеты. Креационизм. Средневековая философия как синтез двух традиций: христианского откровения и античной философии. Апологеты. Патристика. Эссенция и экзистенция. Боэций. Полемика реализма и номинализма. Фома Аквинский. Средневековая схоластика. Ансельм Кентерберийский. Уильям Оккам. Николай из Отрекура. Иоганн Буридан. Отношение к природе в средние века. Проблема души и тела. Проблема разума и воли. Свобода воли.		2
	2 Средневековая схоластика. Основы научной, философской, религиозной картин мира		2
	<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы. Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Чтение отрывков из философских трактатов, написать сочинение-рассуждение на предложенные темы.	1	
<b>Тема 1.3.</b> Философия эпохи Возрождения	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	1 Возрожденческий гуманизм и проблема уникальной индивидуальности. Основные категории и понятия философии Апофеоз искусства и культ художника творца. Антропоцентризм и проблема личности. Николай Кузанский. Пантеизм как специфическая черта натурфилософии Возрождения. Возрожденческая трактовка диалектики. Джордано Бруно. Гелиоцентризм. Основы научной, философской, религиозной картин мира		
<b>Тема 1.4</b> Философия Нового времени	<b>Содержание учебного материала</b>	8	
	1 Рационализм и эмпиризм в философии Нового времени. Основные категории и понятия философии. Эмпиризм. Рационализм. Ф.Бэкон. Индуктивный метод. Рене Декарт. Метафизика Декарта: субстанции и их атрибуты. Учение о врожденных идеях.		2



	Номинализм и рационализм Т.Гоббса. Спиноза: учение о субстанции. Монизм. Лейбниц. Учение о множественности субстанций. Связь гносеологии с онтологией. Деизм. Основы научной, философской, религиозной картин мира		
2	Философия эпохи Просвещения. Социально-исторические предпосылки идеологии Просвещения. Борьба против метафизики. Коллизия «частного интереса» и «общей справедливости». Вольтер. Жан Жак Руссо. Случайность и необходимость. Атеистический материализм энциклопедистов. Просветительская трактовка человека. Основы научной, философской, религиозной картин мира		2
3	Философия И.Канта. Пространство и время – априорные формы чувственности. Рассудок и проблема объективного познания. Явление и «вещь в себе». Категорический императив. Теоретический и практический разум.		2
4	Немецкая классическая философия. История как способ бытия субъекта. Субъективный идеализм Фихте. Деятельность «Я» как начало всего сущего. Диалектика Фихте. Натурфилософия Шеллинга. Диалектический метод Гегеля. Система Гегеля. Объективный дух. Антропологический материализм Фейербаха. Основы научной, философской, религиозной картин мира		2
5	Неклассическая философия Нового времени. Иррационализм. А. Шопенгауэр. «Воля к жизни» Пессимизм. Ф.Ницше. «Воля к власти». Сверхчеловек. Марксизм. Проблема отчуждения. Материалистическая идея практики. Сознание и теория идеологии. Основы научной, философской, религиозной картин мира		2
	<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы. Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	2	
	<b>Самостоятельная работа:</b> обучающихся: Составить ряд вопросов по изучаемым темам. Сочинение-рассуждение по предложенным темам.	6	
<b>Тема 1.5</b> Основные направления современной	<b>Содержание учебного материала</b>	6	
1	От позитивизма к неопозитивизму. Основные категории и понятия философии. Основы научной, философской, религиозной картин мира. Научный метод и метафизическая проблематика. Ф. Бэкон: шаг к позитивизму. Первая историческая форма позитивизма.		2

западной философии		Позитивисты XIX в.: Г. Спенсер, Дж.С.Милль. Концепция О.Конта. Вторая историческая форма позитивизма – махизм, эмпириокритицизм. Э.Мах. Р.Авенариус. Неопозитивизм. Логический позитивизм.		
	2	Феноменология и герменевтика. Учение о феноменах. Э.Гуссерль. Эйдос. М.Хайдеггер. Аналитическая философия и постмодернизм. Язык. Контексты. Л.Витгенштейн. М. Фуко.		2
	3	Экзистенциализм. Экзистенция. Отчужденный человек в эпоху социального кризиса. Существование человека и его сущность. Бытие человека и бытие мира. Человек как универсальное существо. Бытие между жизнью и смертью. Пограничная ситуация и современное человечество. К.Ясперс. М.Хайдеггер. Ж.-П.Сартр. А. Камю. Г.Марсель. Современная религиозная философия: неотоцизм.		2
		<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, художественных произведений, изучение учебной литературы. Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	2	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Прочитать на выбор одно из художественных произведений, являющегося воплощением философской мысли того или иного автора.	4	
Тема 1.6. Отечественная философия	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
	1	Русская философская мысль с IX до середины XIX в. Ее особенности. Основы научной, философской, религиозной картин мира. Социальная проблематика. Этический настрой. Место религиозной мысли. Философско-художественный комплекс. Народопоклонство. Иларион. Владимир Мономах. Иоанн Домаскин. Андрей Курбский. Феофан Прокопович. Григорий Сковорода.		2
	2	Русская философия конца XIX – XX веков. П.Я.Чаадаев. А.С.Хомяков. И.В.Киреевский. К.С.Аксаков. Ю.Ф.Самарин. Н.Я.Данилевский. К.Леонтьев. Русский космизм. Н.Ф.Федоров. К.Циолковский. А.Л.Чижевский. В.С.Соловьев. Русский марксизм. От марксизма к идеализму. Н.А.Бердяев. Философия творчества и эсхатология. С.Н.Булгаков.		2
		<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы.	2	

	Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение и жизни и философских взглядах того или иного представителя изучаемого периода.	2	
<b>Раздел 2. Теория и методология: проблемы, понятия, принципы.</b>		<b>24</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Основные проблемы онтологии	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1   Онтология. Принцип тождества бытия и мышления. Даосизм о бытии. Буддизм о бытии. Соотношение понятий бытия, сущности, субстанции, материи и реальности. Сущность и явление. Материализм и идеализм. Основной вопрос философии Онтология человеческого бытия. Основы философского учения о бытии		2
	<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы. Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> ответить на ряд поставленных вопросов, используя дополнительные учебные материалы.	1	
<b>Тема 2.2.</b> Гносеология.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	
	1   Гносеология, субъект, объект, истина, чувственность, мышление, познание, этология, позиция К.Лоренца, авторитет, Герхард Фоллмер, гностицизм, агностицизм, гипотетический реализм, аналитико-дедуктивные методы, философия науки, неопозитивизм, логический позитивизм, Мориц Шлик, Рудольф Карнап, Отто Нейрат, принцип верификации, критерий фальсификации, особенности научного познания, антропный принцип. Основы философского учения о бытии. Сущность процесса познания		2
	<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы. Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Знакомство с сочинениями изученных философов	1	

Тема 2.3. Философская антропология.	<b>Содержание учебного материала</b>		1	2
	1	Антропосоциогенез, философская антропология, питекантроп, синантроп, неантроп, Чарльз Дарвин, Ф.Энгельс «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека», агрессивность, деструктивность, Э.Фромм, Г.Маркузе, биологизаторский подход, социологизаторский подход, А.Гелен, Э.Касирер, В.Франкл. Основы философского учения о бытии. Сущность процесса познания		
	<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы. Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста		1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Знакомство с сочинениями изученных философов		1		
Тема 2.4. Общество как система.	<b>Содержание учебного материала</b>		1	2
	1	Общество, социальная философия, философия истории, сферы общественной жизни, Хайек, постиндустриальное общество, Д.Белл, Г.Кан, З.Бжезинский, А.Тоффлер, Питирим Сорокин, страта, стратификация, гражданское общество, духовное производство, общественное сознание, социальная психология, идеология. Роль философии в жизни человека и общества. Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.		
	<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы. Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста		1	
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написать сочинение-рассуждение на предложенные темы.		1		
Тема 2.5. Культура как философская	<b>Содержание учебного материала</b>		1	2
	1	Знаковый и аксиологический подходы к определению культуры, Ф.Шлейермахер. Герменевтика. «Философия жизни». В.Дильтей. В.Виндельбандт. Г.Риккерт. «Генерирующий» метод. «Индивидуализирующий метод. О.Шпенглер. Различение		

проблема.		понятий «культура» и «цивилизация» А.Тойнби «Постижение истории», теория локальных цивилизаций. Культурный императив. С.Л.Франк. Массовая культура и молодежная субкультура. Контркультура. Роль философии в жизни человека и общества. Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.		
		<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы. Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	1	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Знакомство с сочинениями изученных философов	1	
Тема 2.6. Философия в поисках сознания	<b>Содержание учебного материала</b>		1	2
	1	Материалистический детерменизм и редукционизм. Л.Бюхнер. бихевиоризм. Дж.Серл. Речевая знаковая природа сознания. Язык как система знаков. Строеение сознания. Сущность процесса познания. Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.		
		<b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы. Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста	1	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовить сообщение по предложенным темам.	1		
Тема 2.7. Глобальные проблемы современности.	<b>Содержание учебного материала</b>		1	2
	1	Глобальные процессы в современном мире. Э.Гидденс. У.Бек Техногенные опасности. И.Валлерштайн. Интерсоциальные проблемы. «Наднациональный уровень» дикого капитализма. Роль философии в жизни человека и общества. Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.		

	<p><b>Практическая работа:</b> Комментированное чтение отрывков из философских трактатов, изучение учебной литературы.          Уметь ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p>	1	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка к зачёту.</p>	2	
	<p><b>Зачёт</b></p>	2	
	<b>Всего:</b>	<b>72</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия:

- учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

- библиотеки, кабинета с выходом в сеть Интернет.

Оборудование учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин:

- учебные места по количеству обучающихся;

- рабочее место преподавателя;

- доска;

- коллекция музыкальных произведений для прослушивания музыкальных произведений;

- коллекция художественных произведений для анализа;

- наглядные пособия (опорные конспекты, энциклопедии);

- учебные видеофильмы.

Технические средства обучения:

- музыкальный центр/DVD-плеер, телевизор;

- подборка CD/DVD с музыкальными произведениями и учебными видеофильмами.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основные источники:**

1. Основы философии (ред. В.П. Кохановского), М., КНОРУС, 2007, 2012 год

**Дополнительные источники:**

1. Ивин А.А. Философия истории: Учебное пособие. – М., Гардарики, 2000. – 528 с.

2. История современной зарубежной философии: компаративистский подход – Спб, 1997. – 480 с.

3. Краткая философская энциклопедия. – М., Издательская группа «Прогресс» - «Энциклопедия», 1994. – 576 с.

4. Лосский Н.О. История русской философии. – М., Советский писатель, 1991. – 478 с.

5. Мир философии. Книга для чтения. М., 1991.

6. Тейяр де Шарден П. Феномен человека М.: «Наука», 1987. – 240 с.

7. Философский энциклопедический словарь. М., 1983

**Интернет ресурсы:**

1. [www.postnauka.ru](http://www.postnauka.ru) – видео и статьи по культуре, истории, философии, языкознанию;

2. [www.vphil.ru](http://www.vphil.ru) – «Вопросы философии» - академическое научное издание, центральный философский журнал в России;

3. [www.philosophaq.ru](http://www.philosophaq.ru) - видео-курс по «Философии»;

4. [www.vk.com/philoscafe](http://www.vk.com/philoscafe) - форма организации исследовательского сообщества.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Форма оценки результатов освоения дисциплины – дифференцированный зачёт в пятом семестре.

Содержание зачёта отражено в Фонде оценочных средств по дисциплине Основы философии.