

		<i>Ф - НО</i>	<i>ОРКЕСТР. СТРУННЫЕ ИНСТР.</i>	<i>ОРКЕСТР. ДУХОВЫЕ ИНСТР.</i>	<i>ИНСТРУМ. НАРОДН. ОРКЕСТРА</i>	<i>ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО</i>	<i>ХОРОВОЕ ДИРИЖ.</i>	<i>ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ</i>	<i>ТЕОРИЯ МУЗЫКИ</i>	<i>ИНСТРУМ. ЭСТРАДН. ОРКЕСТРА</i>	<i>ЭСТР. ПЕНИЕ</i>	
Понедельник	8³⁰ – 9¹⁵			Музыкальная литература каб. 310 Валиева Н.С.	Оркестр народных инструментов каб. 213 Мочалов Н.М.	Сольфеджио 1 гр. каб. 316 Огородникова С.Ю.			Анализ муз. произведений каб. 321 Цахер И.О.			
	9²⁰ – 10⁰⁵											
	10¹⁵ – 11⁰⁰	Безопасность жизнедеят-ти к. 202					Безопасность жизнедеят-ти к. 202		Хоровой класс каб. 101 Тренихина Р.Л.	Безопасность жизнедеят-ти к.202		
	11⁰⁵ – 11⁵⁰											
	12⁰⁰ – 12⁴⁵	Иностранный язык каб. 209 Свицина Л.И.	Иностранный язык каб. 209 Свицина Л.И.	Оркестровый класс зал Володин А.В.	Методика обуч. игре на INSTR. к. 302 Буг Л.А., к. 301 Поподько В.А.	Метод. преподав. вок. дисциплин каб. 317 Прыгунова М.А.			Методика преп. сольфеджио каб. 31 ОДШИ Лочева С.Д.	Оркестровый класс зал Володин А.В.		
	12⁵⁰ – 13³⁵											
	13³⁵ – 14¹⁵	<i>Большой перерыв</i>										
	14¹⁵ – 15⁰⁰	Методика обуч. игре на INSTR. каб. 322 Казакова О.А.					Хор	Хоровой класс зал Баширина О.С.	Иностранный язык каб. 209 Свицина Л.И.	Иностранный язык каб. 209 Свицина Л.И.		
	15⁰⁵ – 15⁵⁰											
	16⁰⁰ – 16⁴⁵		Оркестровый класс зал Качалов М.А.									
	16⁵⁰ – 17³⁵											
	17⁴⁵ – 18³⁰						Физкультура сп. зал Васильев В.О.	Физкультура сп. зал Васильев В.О.				
18³⁵ – 19²⁰												
Вторник	8¹⁵ – 9⁰⁰											
	9⁰⁵ – 9⁵⁰											
	10⁰⁰ – 10⁴⁵						Хороведение каб. 208 Михед И.В.		Муз. литература каб. 219 Потапцев А.В.		Танец, сценическое движение сп. зал Сизых О.С.	
	10⁵⁰ – 11³⁵											
	11⁴⁵ – 12³⁰	Сольфеджио каб. 318 Терешина Е.Ю.	Метод. обуч. игре на инструменте Лапис М.И.					Вокальный ансамбль Аникина Н.Г.		Методика преп. ритмики каб. 31 ОДШИ Лочева С.Д.	История стилей музыкальной эстрады каб. 220 Моисеев И.А.	
	12³⁵ – 13²⁰											
	13³⁰ – 14¹⁵	<i>Классный час</i>					<i>Классный час</i>					
	14³⁰ – 15¹⁵	Гармония каб. 318 Терешина Е.Ю.	Гармония каб. 314 Чиркова О.А.				Сценическое движение сп. зал Сизых О.С.					
	15²⁰ – 16⁰⁵											
	16¹⁵ – 17⁰⁰		Сов. муз-геор. подг. к. 314 Чиркова О.А.									
17⁰⁵ – 17⁵⁰												
18⁰⁰ – 18⁴⁵												
18⁵⁰ – 19³⁵												
Среда	8³⁰ – 9¹⁵			Сольфеджио 1 гр. каб. 316 Аснер М.М.								
	9²⁰ – 10⁰⁵											
	10¹⁵ – 11⁰⁰			Гармония 1 гр. каб. 316 Аснер М.М.		Сценическая подготовка сп. зал Стаунэ Г.Д.			Музыкальная литература каб. 219 Потапцев А.В.	Музыкальная литература каб. 219 Потапцев А.В.		
	11⁰⁵ – 11⁵⁰											
	12⁰⁰ – 12⁴⁵			Сольфеджио 2 гр. каб. 316 Аснер М.М.		Хоровой класс Баширина О.С.						
	12⁵⁰ – 13³⁵											
	13³⁵ – 14¹⁵	<i>Большой перерыв</i>										
	14¹⁵ – 15⁰⁰	Физкультура сп. зал Васильев В.О.	Физкультура сп. зал Васильев В.О.	Оркестровый класс зал Володин А.В.		Гармония каб. 314 Круль Я.Л.	Хоровой класс Баширина О.С.	Физкультура сп. зал Васильев В.О.	Физкультура сп. зал Васильев В.О.	Оркестровый класс зал Володин А.В.	Физкультура сп. зал Васильев В.О.	
	15⁰⁵ – 15⁵⁰											
	16⁰⁰ – 16⁴⁵	Музыка 20 века каб. 314 Круль Я.Л.			Оркестр народных инструментов зал Мочалов Н.М.	Сольфеджио 2 гр. каб. 318 Огородникова С.Ю.	Хоровая литература Михед И.В.	Безопасность жизнедеят-ти к. 202	Безопасность жизнедеят-ти к. 202	Иностранный язык каб. 209 Свицина Л.И.	Иностранный язык каб. 209 Свицина Л.И.	
16⁵⁰ – 17³⁵												
17⁴⁵ – 18³⁰		Безопасность жизнедеят-ти к. 202						Гармония (индивидуально) Савченко О.В.				
18³⁵ – 19²⁰												

