		Ф - НО	ОРКЕСТР. СТРУННЫЕ ИНСТР.	ОРКЕСТР. ДУХОВЫЕ ИНСТР.	ИНСТРУМ. НАРОДН. ОРКЕСТРА	ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО	ХОРОВОЕ ДИРИЖ.	ХОРОВОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ	ТЕОРИЯ МУЗЫКИ	ИНСТРУМ. ЭСТРАДН. ОРКЕСТРА	ЭСТР. ПЕНИЕ
Понедельник	$8^{30} – 9^{15}$				**Оркестр народных инструментов** каб. 213 Мочалов Н.М.						
	$9^{20} – 10^{05}$										
	$10^{15} – 11^{00}$							**Хоровой класс** каб. 101 Тренихина Р.Л.		**История стилей музыкальной эстрады** каб. 220 Моисеев И.А.	
	$11^{05} – 11^{50}$				**Музыкальная литература** каб. 310 Валеева Н.С.	**Музыкальная литература** каб. 310 Валеева Н.С.					
	$12^{00} – 12^{45}$	**Методика обуч. игре на инстр.** к.322 Казакова О.А.	**История исполнительства** к. 314 Круль Я.Л.	**Оркестровый класс** зал/к. 213 Володин А.В.					**Музыкальная литература** (Цахер И.О.)	**Оркестровый класс** зал/к. 213 Володин А.В.	
	$12^{50} – 13^{35}$										
	$13^{35} – 14^{15}$	***Большой перерыв***									
	$14^{15} – 15^{00}$	**История испол-ва** к.317 Непомнящая Г.Н.		**Безопасность жизнедеятельности** каб. 202 Харюткин В.В.		**Хоровой класс** зал	**Хоровой класс** зал Баширина О.С.	**Безопасность жизнедеятельности** каб. 202 Харюткин В.В.			
	$15^{05} – 15^{50}$	**Безопасность жизнедеятельности** каб. 202 Харюткин В.В.								**Безопасность жизнедеятельности** каб. 202 Харюткин В.В.	
	$16^{00} – 16^{45}$		**Оркестровый класс** зал / к. 213 Качалов М.А.			**Безопасность жизнедеятельности** каб. 202 Харюткин В.В.					
	$16^{50} – 17^{35}$										
	$17^{45} – 18^{30}$			**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.		**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.	**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.				
	$18^{35} – 19^{20}$										
Вторник	$8^{15} – 9^{00}$										
	$9^{05} – 9^{50}$		**Иностран. язык** к. 209 Швецова А.В.					**Постановка концерт. номеров** сп. зал	**Сольфеджио** каб. 321 Юденкова Я.Л.		
	$10^{00} – 10^{45}$		**Гармония** каб. 219 Потапцев А.В.	**Иностран. язык** к. 209 Швецова А.В.			**Сольфеджио** каб. 318 Терешина Е.Ю.	**Иностран. язык** к. 209 Швецова А.В.			
	$10^{50} – 11^{35}$	**Иностран. язык** к. 209 Швецова А.В.						**Нар.тво-во и р.о.к** к.207 Карышева М.А.	**Иностран. язык** к. 209 Швецова А.В.		
	$11^{45} – 12^{30}$		**Метод. обуч. игре на инструменте** к. 215 Лапис М.И.			**Сценическое движение** сп. зал Володина Е.А.	**Хоровая литература** к.208 Михед И.В.	**Основы анализа народной песни** к.207 Карышева М.А.	**Муз. лекторий** каб. 314 Чиркова О.А.		
	$12^{35} – 13^{20}$										
	$13^{30} – 14^{15}$	***Классный час***					***Классный час***				
	$14^{30} – 15^{15}$	**Сов. муз-теор. подготовки 1 гр.** к.321 Юденкова Я.Л.				**Оперный класс** зал Баширина О.С.	**Вокальный ансамбль** Аникина Н.Г.		**Муз. литература** каб. 219 Потапцев А.В.		
	$15^{20} – 16^{05}$										
	$16^{15} – 17^{00}$	**Гармония** каб. 321 Юденкова Я.Л.					**Методика преп. хор. дисциплин** к. 208 Михед И.В.				
	$17^{05} – 17^{50}$										
	$18^{00} – 18^{45}$										
	$18^{50} – 19^{35}$										
Среда	$8^{30} – 9^{15}$		**Сольфеджио 1 гр.** каб. 219 Потапцев А.В.								
	$9^{20} – 10^{05}$								**Мет. преп. ритмики** ОДШИ Лочева С.Д.		
	$10^{15} – 11^{00}$					**Сольфеджио** каб. 101 Гудкова О.Ф.		**Областные певческие стили** к. 329 Карышева М.А.	**Методика преп. муз. литературы** ОДШИ Лочева С.Д.		
	$11^{05} – 11^{50}$										
	$12^{00} – 12^{45}$	**Музыка 20 века** каб. 314 Круль Я.Л.				**Хоровой класс** Баширина О.С.	**Методика преп. сольфеджио** ОДШИ Лочева С.Д.				**УП Мастерство актера** к. 213 Стаунэ Г.Д.
	$12^{50} – 13^{35}$										
	$13^{35} – 14^{15}$	***Большой перерыв***									
	$14^{15} – 15^{00}$			**Оркестровый класс** зал/к. 213 Володин А.В.		**Гармония** каб. 314 Круль Я.Л.	**Хоровой класс** Баширина О.С.		**Муз. литература** каб. 219 Потапцев А.В.	**Оркестровый класс** зал/к. 213 Володин А.В.	
	$15^{05} – 15^{50}$										
	$16^{00} – 16^{45}$		**Сольфеджио 2 гр.** каб. 219 Потапцев А.В.	**Гармония** каб. 314 Круль Я.Л.	**Оркестр народных инструментов** зал / к. 213 Мочалов Н.М.				**Пед. специализация** к. 202 Петрова О.А.	**Педагогическая специализация** к. 202	
	$16^{50} – 17^{35}$								**Осн. сцен. речи** к. зал Стаунэ Г.Д.		
	$17^{45} – 18^{30}$										
	$18^{35} – 19^{20}$										

Четверг	**8^{15} – 9^{00}**							**Сольфеджио** к. 314 Гудкова О.Ф.			
	9^{05} – 9^{50}	**Сольфеджио** каб. 321 Юденкова Я.Л.									
	10^{00} – 10^{45}							**Гармония** к. 314 Гудкова О.Ф.			
	10^{50} – 11^{35}	**Музыкальная литература** каб. 321 Валеева Н.С.									
	11^{45} – 12^{30}		**Педагогическая специализация** каб. 202 Петрова О.А.	**Педагогическая специализация** каб. 202 Петрова О.А.	**Сольфеджио** каб. 316 Аснер М.М.	**Метод. преподав. вок. дисциплин** каб. 317 Прыгунова М.А.		**Хоровой класс** каб. 101 Тренихина Р.Л.	**Анализ муз. произведений** Цахер И.О.		
	12^{35} – 13^{20}										
	13^{20} – 15^{00}	***Часы общественных мероприятий***									
	15^{00} – 15^{45}	**Педагогическая специализация** к. 202 Петрова О.А.	**Оркестровый класс** каб. 307 Качалов М.А.	**Сов.муз-теор. подг.** к. 314 Круль Я.Л.	**Гармония** каб. 316 Аснер М.М.	**Педагогическая специализация** к. 202 Петрова О.А.	**Хоровой класс** Зал Баширина О.С.	**Основы народной хореографии** сп. зал	**Сольфеджио** каб. 321 Юденкова Я.Л.		
	15^{50} – 16^{35}							**Основы народной хореографии** сп. зал			
	16^{45} – 17^{30}						**Иностран. язык** к. 209 Швецова А.В.		**Гармония** каб. 321 Юденкова Я.Л.	**Иностранный язык** к.209 Швецова А.В.	
	17^{35} – 18^{20}		**Музыкальная литература** каб. 310 Чиркова О.А.		**Иностран. язык** к. 209 Швецова А.В.						
	18^{30} – 19^{15}										
	19^{20} – 20^{05}										
Пятница	**8^{30} – 9^{15}**										
	9^{20} – 10^{05}					**Иностранный язык** к.209 Перевалова Т.И.					
	10^{15} – 11^{00}				**Инструментоведение** к. 301 Поподько В.А.		**Сольфеджио** к. 318 Терешина Е.Ю.				
	11^{05} – 11^{50}				**Методика обуч. игре на инструменте** к. 302 Бут Л.А., к. 301 Поподько В.А.		**Сов. муз.-теор. подготовки** к. 318				
	12^{00} – 12^{45}			**Оркестровый класс зал/к. 213** Володин А.В.			**Педагогическая специализация** каб. 310 Петрова О.А.		**Осн. менеджмента и связи с общ-тью** к. 317 Григорьева О.В.	**Оркестровый класс зал/к. 213** Володин А.В.	
	12^{50} – 13^{35}				**История исполнительства** к. 302 Бут Л.А.		**Хороведение** к.208 Михед И.В.				
	13^{35} – 14^{15}	***Большой перерыв***									
	14^{15} – 15^{00}				**Педагогическая специализация** к. 310 Петрова О.А.		**Вокальный ансамбль** Аникина Н.Г.		**Муз. литература** каб. 219 Потапцев А.В.	**Сольфеджио** каб. 316 Михалковская И.М.	**Сольфеджио** каб. 316 Михалковская И.М.
	15^{05} – 15^{50}										
	16^{00} – 16^{45}		**Метод. обуч. игре на инструменте** к. 215 Рудакова Н.Г.							**Гармония** каб. 316 Михалковская И.М.	**Гармония** каб. 316 Михалковская И.М.
	16^{50} – 17^{35}								**Осн. муз. критики** к. 314 Чиркова О.А.		
	17^{45} – 18^{30}		**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.					**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.	**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.	**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.	**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.
	18^{35} – 19^{20}										
Суббота	**8^{30} – 9^{15}**								**Основы композиции** каб. 314 Круль Я.Л.		
	9^{20} – 10^{05}										
	10^{15} – 11^{00}	**Сов. муз.-теор. подготовки** к. 321 Юденкова Я.Л.						**Хоровой класс** Зал Тренихина Р.Л.	**Современная музыка** каб. 314 Круль Я.Л.		**Танец, сценическое движение** сп. зал Володина Е.А.
	11^{05} – 11^{50}										
	12^{00} – 12^{45}			**Сольфеджио** каб. 314 Круль Я.Л.		**Сценическая подготовка** к. 213 Стаунэ Г.Д.					**Сов.муз-теор. подготовки** к. 209 Михалковская И.М.
	12^{50} – 13^{35}										
	13^{35} – 14^{15}	***Большой перерыв***									
	14^{15} – 15^{00}	**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.		**Музыкальная литература** каб. 318 Чиркова О.А.	**Физкультура** сп. зал Васильев В.О.		**Музыкальная литература** каб. 316 Аснер М.М.	**Музыкальная литература** каб. 316 Аснер М.М.		**Музыкальная литература** каб. 318 Чиркова О.А.	**Музыкальная литература** каб. 318 Чиркова О.А.
	15^{05} – 15^{50}					**Сов. муз.-теор. подготовки** к. 219 Гудкова О.Ф.					
	16^{00} – 16^{45}										
	16^{50} – 17^{35}							**Сов.муз-теор. подг.** к. 219 Гудкова О.Ф.			
	17^{45} – 18^{30}										
	18^{35} – 19^{20}										