

Министерство культуры Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена
(Иркутский музыкальный колледж им.Ф.Шопена)

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ Иркутский областной
музыкальный колледж им. Ф. Шопена
_____ А.С. Дурбажева

« 15 » декабря 2022 г.

**Положение
о Четвёртом Международном конкурсе
молодых композиторов и органистов «Байкальская токката»
г. Иркутск**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Четвёртого Международного конкурса молодых композиторов и органистов «Байкальская токката» (далее - Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса:

Министерство культуры Иркутской области.

Организатор Конкурса:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена.

Соорганизаторы Конкурса:

Государственное автономное учреждение культуры Иркутская областная
филармония;

Иркутская областная общественная организация «Союз композиторов».

1.3. Конкурс проводится **в целях** поддержки современных композиторов и исполнителей, укрепления международных культурных связей, сохранения лучших традиций российской и зарубежных исполнительских школ, популяризации органной музыки.

1.4. Конкурс проводится в двух номинациях: **«Современные композиторы для органа»** и **«Органное исполнительство»**. По решению жюри произведения, победившие в композиторской номинации войдут в обязательную конкурсную программу участников номинации «Органное исполнительство».

Председатель жюри номинации **«Современные композиторы для органа»** - Кикта Валерий Григорьевич, Заслуженный деятель искусств РФ, профессор Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.

Председатель жюри номинации **«Органное исполнительство»** - Зарецкий Даниэль Феликсович, Заслуженный артист РФ, профессор, заведующий

кафедрой органа и клавесина Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова.

1.5. Конкурсные прослушивания проводятся на органе, произведённом немецкой органостроительной фирмой «Александр Шуке» в 1978 году. По признанию российских и зарубежных органистов и органных мастеров, иркутский орган является одним из лучших инструментов России по качеству выполнения, красоте звучания и благородству внешнего облика.

1.6. Сроки проведения Конкурса:

номинация **«Современные композиторы для органа»** - с 19 по 27 апреля 2023 года;

номинация **«Органное исполнительство»** - с 27 ноября по 3 декабря 2023 года.

1.7. Место проведения Конкурса - Российская Федерация, город Иркутск, Органный зал Иркутской областной филармонии.

1.8. Участниками конкурса могут являться граждане Российской Федерации и зарубежных стран.

1.9. К Конкурсу допускаются учащиеся ДМШ, ДШИ, ССМШ, обучающиеся в средних специальных и высших учебных заведениях (или студенты второй и третьей ступени образования зарубежных стран), также лица, обучавшиеся композиции или игре на органе и получившие диплом об окончании среднего или высшего учебного заведения, а также лица, обучающиеся (обучавшиеся) композиции или игре на органе вне учебных заведений.

Возрастные категории:

номинация **«Современные композиторы для органа»** без возрастных ограничений;

номинация **«Органное исполнительство»:**

1 возрастная категория – 10-14 лет включительно – очное участие;

2 возрастная категория – до 19 лет включительно – очное участие;

3 возрастная категория – от 20 лет – очное участие.

Участники имеют право выступать в более старшей возрастной категории, чем та, к которой они относятся.

2. Порядок проведения Конкурса

2.1. Конкурс в номинации **«Современные композиторы для органа»** осуществляется дистанционно.

2.2. Произведения присылаются **до 18 апреля 2023 года включительно**, набранные в нотном редакторе в формате PDF по адресу: lira@irmail.ru с пометкой «Байкальская токката».

2.3. Сочинения присылаются анонимно под девизом.

2.4. Конкурсные прослушивания всех возрастных категорий номинации **«Органное исполнительство»** проводятся публично.

2.5. Порядок выступления участников Конкурса устанавливается жеребьёвкой.

2.6. Участники конкурса (по выбору жюри) принимают участие в заключительном Гала-концерте Конкурса.

2.7. Оргкомитет предоставляет участникам Конкурса репетиционный класс и регистровые репетиции.

2.8. График проведения Конкурса:

номинации **«Современные композиторы для органа»:**

19-27 апреля – рассмотрение членами жюри присланных на Конкурс произведений;

28 апреля – подведение итогов, определение обязательных для исполнения в номинации «Органное исполнительство» произведений;

29 апреля – объявление результатов конкурса на официальном сайте Иркутского областного музыкального колледжа им. Ф. Шопена:
<http://muzcollege-irk.ru/>

Органное произведение на выбор участников номинации «Органное исполнительство» размещаются на официальном сайте колледжа.

Номинация **«Органное исполнительство»:**

27 ноября - заезд участников Конкурса, регистровые репетиции участников Конкурса;

28 ноября - регистровые репетиции участников Конкурса.

29 ноября регистровые репетиции участников Конкурса, Торжественное открытие Конкурса, концерт членов жюри

30 ноября, 1, 2 декабря - конкурсные прослушивания

3 декабря - мастер-классы, экскурсионная поездка на Байкал, Торжественное закрытие Конкурса, награждение, Гала-концерт лауреатов

4 декабря - отъезд участников конкурса

3. Программные требования

Номинация **«Современные композиторы для органа»:**

Создание программного концертного сочинения для органа, учитывающее специфику данного инструмента. Программа произведения должна быть связана с тематикой Сибирского региона: сказания и легенды о Байкале, творчество сибирских писателей и поэтов, значимые исторические фигуры и события и т.д. Произведение может быть написано в характерных для органной музыки жанрах: прелюдии (токкаты, фантазии), фуги, пассакалии, программной сюиты, программной пьесы, концерта и т.д. По решению жюри в номинации «Современные композиторы для органа» будут выявлены лучшие концертные пьесы. **Одна из пьес по выбору участника должна быть исполнена в конкурсном прослушивании второй возрастной категории номинации «Органное исполнительство».**

Номинация **«Органное исполнительство»:**

1 возрастная категория

1. Произведение либо фрагмент циклической композиции XVI – XVIII вв.
2. Произведение композитора XIX века

Продолжительность программы до 10 минут

2 возрастная категория

1. Произведение И.С. Баха
2. Произведение композитора XIX века

Продолжительность программы до 15 минут

3 возрастная категория

1. Произведение И.С. Баха или представителя северо-немецкой органной школы (Д. Букстехуде, Н. Брунс, В. Любек, Г. Бём)
2. Произведение эпохи Романтизма
3. Обязательное произведение – одна из предложенных пьес-победителей номинации «Современные композиторы для органа» по выбору участника (произведения размещены на официальном сайте колледжа)

Продолжительность программы 25-30 минут

Диспозиция органа Alexander Schuke (Potsdam, 1978)

HAUPTWERK	SCHWELLWERK	PEDALWERK
I manual	II manual	Subbaß 16'
Quintadena 16'	Gedackt 8'	Principal 8'
Principal 8'	Salicional 8'	Bassflöte 8'
Rohrflöte 8'	Principal 4'	Choralbaß 4'
Oktave 4'	Nachthorn 4'	Bauernflöte 2'
Dulzflöte 4'	Waldflöte 2'	Mixtur 4f
Nassat 2 2/3'	Sesquialtera 2f	Fagott 16'
Hohlflöte 2'	Quinte 1 1/3'	Trompete 8'
Mixtur 5f	Sifflöte 1'	
Trompete 8'	Scharf 4f	Coppel: II/I, I/P, II/P
	Krummhorn 8'	Schweller II
	Tremulant	

Механическая игровая и
регистровая
трактура

4. Определение победителей Конкурса

4.1. Определение победителей в обеих номинациях осуществляется на основании протоколов заседаний жюри по итогам конкурсного отбора произведений для органа и конкурсных прослушиваний.

4.2. Участникам Конкурса в каждой номинации и возрастной категории присваиваются звания:

- Лауреатов I, II, III степени;
- Дипломантов Конкурса.

4.3. Жюри имеет право присуждать не все звания.

4.4. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

5. Условия проведения Конкурса

5.1. Участие в Конкурсе в обеих номинациях бесплатное.

5.2. Расходы по участию в конкурсе иногородних и иностранных участников и сопровождающих их педагогов, производятся направляющей стороной, или самим участником.

5.3. Оргкомитет осуществляет бронирование мест в гостинице, если необходимость в ней указана в заявке. Участникам предлагается бесплатное размещение в общежитии, о чём также необходимо указать в заявке.

5.4. Оргкомитет предоставляет органистам ассистента-регистровщика.

5.5. Для участия в Конкурсе необходимо представить следующие документы:

- заявка на участие в конкурсе (Приложение 1);
- копия свидетельства о рождении или паспорта;
- согласие на обработку персональных данных, заполненное по установленной форме (Приложение 2);
- краткая творческая биография в формате .doc или .docx, оформленная по указанному образцу (Приложение 3);
- одно цифровое художественное фото (в рекламных целях): на нейтральном фоне портретного типа размером не менее 1Мб.

5.6. Документы предоставляются в Оргкомитет Конкурса **до 7 ноября 2023** года по адресу: Россия, 664003, г. Иркутск, ул. Карла Маркса, 28, либо по электронной почте: lira@irmail.ru (с пометкой «Байкальская токката»). Телефон-факс: 8 (3952) 34-34-62.

Заявка
на участие в Четвёртом Международном конкурсе молодых
композиторов и органистов «Байкальская токката»

Ф.И.О. (полностью) _____

Дата рождения _____

Учебное заведение (полное наименование): _____

Адрес учебного заведения: _____

телефон/факс _____, e-mail _____

Необходимое количество мест в гостинице для предварительного бронирования (ориентировочная цена), место в общежитии

Адрес участника:

Контактные телефоны _____

Контактный e-mail _____

Я, нижеподписавшийся, подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами Конкурса.

Дата _____

Подпись _____

СОГЛАСИЕ

на получение, обработку, хранение и передачу персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных» родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника Четвёртого Международного конкурса молодых композиторов и органистов «Байкальская токката» г. Иркутск

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

документ, удостоверяющий личность _____ серия _____ № _____,
(вид документа)

выдан _____
_____ Г.,

(кем и когда)

зарегистрированный(ая) по адресу: _____

действующий (ая) от себя и от имени несовершеннолетнего ребёнка (далее – участника):

(фамилия, имя, отчество ребёнка)

документ, удостоверяющий личность ребёнка _____ серия _____ № _____,
(вид документа)

выдан _____
(кем и когда)

зарегистрированного(ой) по адресу: _____

на основании п. 64 Семейного кодекса Российской Федерации в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных», своей волей и в интересах несовершеннолетнего ребёнка выражаю согласие ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена (далее – Колледж), расположенному по адресу: 664003, г. Иркутск, ул. Карла Маркса, 28, на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего участника: _____

(ФИО ребёнка)

фамилия, имя, отчество, дата рождения, возраст, сведения о месте жительства (по паспорту и фактический), номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, сведения об индивидуальных средствах связи (домашний/сотовый телефоны), биометрические персональные данные (фотография)

в целях:

- для формирования заявки на участие в Четвертом Международном конкурсе молодых композиторов и органистов «Байкальская токката» г. Иркутск,
- ведения статистики,
- изготовления буклета и нотного сборника.

Даю своё согласие на осуществление Колледжем следующих действий, связанных с обработкой моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего участника:

Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, в соответствии с действующим законодательством РФ, передача данных третьим лицам в соответствии с законодательством РФ, обезличивание, уничтожение.

Настоящее согласие действует с момента подписания и в течение архивного срока хранения документов, в которых содержатся мои персональные данные / персональные данные несовершеннолетнего участника. Мне разъяснены права и обязанности в области защиты персональных данных, а также право оператора обрабатывать (в том числе и передавать) часть персональных данных без моего согласия, в соответствии с законодательством Российской Федерации. Мне разъяснены последствия отказа предоставления персональных данных, а также отказа на их обработку.

В соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных», я могу отозвать согласие на обработку персональных данных. Отзыв может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменном виде на имя директора Колледжа.

«__» _____ 20__ г. _____ / _____ /

подпись

(ФИО)

СОГЛАСИЕ

на получение, обработку, хранение и передачу персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных» участника Четвёртого Международного конкурса молодых композиторов и органистов «Байкальская токката» г. Иркутск

Я, _____,
 _____ (фамилия, имя, отчество)
 документ, удостоверяющий личность _____ серия _____ № _____,
 _____ (вид документа)
 выдан _____
 _____ Г.,
 _____ (кем и когда)
 зарегистрированный(ая) по адресу: _____

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных», своей волей и в своих интересах выражаю согласие ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена (далее – Колледж), расположенному по адресу: 664003, г. Иркутск, ул. Карла Маркса, 28, на обработку моих персональных данных:

фамилия, имя, отчество, дата рождения, возраст, сведения о месте жительства (по паспорту и фактический), номер основного документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, сведения об индивидуальных средствах связи (домашний/сотовый телефоны), биометрические персональные данные (фотография)

в целях:

- для формирования заявки на участие в Четвертом Международном конкурсе молодых композиторов и органистов «Байкальская токката» г. Иркутск,
- ведения статистики,
- изготовления буклета и нотного сборника.

Даю своё согласие на осуществление Колледжем следующих действий, связанных с обработкой моих персональных данных:

Сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, в соответствии с действующим законодательством РФ, передача данных третьим лицам в соответствии с законодательством РФ, обезличивание, уничтожение.

Настоящее согласие действует с момента подписания и в течение архивного срока хранения документов, в которых содержатся мои персональные данные. Мне разъяснены права и обязанности в области защиты персональных данных, а также право оператора обрабатывать (в том числе и передавать) часть персональных данных без моего согласия, в соответствии с законодательством Российской Федерации. Мне разъяснены последствия отказа предоставления персональных данных, а также отказа на их обработку.

В соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных», я могу отозвать согласие на обработку персональных данных. Отзыв может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменном виде на имя директора Колледжа.

«__» _____ 20__ г. _____ / _____ /
 подпись (ФИО)

Оператору

Государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена
адрес: 664003, г. Иркутск, ул. Карла Маркса, 28, ИНН 3808012122 ОГРН1033801004270

от _____

(фамилия имя отчество (при наличии) субъекта персональных данных/ родителя (законного представителя) несовершеннолетнего)

номер телефона: _____

адрес электронной почты: _____

почтовый адрес: _____

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения

Я, _____,
(фамилия имя отчество (при наличии) субъекта персональных данных/родителя (законного представителя) несовершеннолетнего)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ "О персональных данных" даю свое согласие Государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена (далее – Колледж) на распространение (передачу, предоставление) своих персональных данных/ несовершеннолетнего субъекта, представителем которого я являюсь

(ФИО несовершеннолетнего субъекта)

посредством официального сайта Колледжа в сети Интернет: <http://www.muzcollege-irk.ru/> с целью распространения сведений о моем участии / несовершеннолетнего субъекта, представителем которого я являюсь в Четвертом Международном конкурсе молодых композиторов и органистов «Байкальская токката» г. Иркутск.

Категории и перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

№ п/п	Персональные данные	Согласие	
		ДА	НЕТ
1. Общие персональные данные			
	Фамилия		
	Имя		
	Отчество (при наличии)		
	Дата рождения, возраст		
	Образование		
	Сведения о достижениях		
2. Биометрические персональные данные			
	Цветное цифровое фотографическое изображение лица		

Категории и перечень персональных данных, для обработки которых устанавливаются условия и запреты:

N п/п	Персональные данные	Перечень устанавливаемых условий и запретов
1. Категория персональных данных		

--	--	--

Условия, при которых полученные персональные данные могут передаваться оператором, осуществляющим обработку персональных данных, только по его внутренней сети, обеспечивающей доступ к информации лишь для строго определенных сотрудников, либо с использованием информационно-телекоммуникационных сетей, либо без передачи полученных персональных данных: _____.

Настоящее согласие действует 1 (один год).

В соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.06 № 152-ФЗ «О персональных данных», я могу отозвать согласие на обработку персональных данных. Отзыв может быть произведен мной в виде заявления, поданного в письменном виде на имя директора Колледжа.

_____ «__» _____ 20__ г.

[подпись субъекта персональных данных/
родителя (законного представителя) несовершеннолетнего]

Образец заполнения сведений творческой биографии

Имя, фамилия, дата и место рождения, место учебы, специальность, курс или сведения об уже имеющемся образовании, сколько лет занимаетесь органом, класс преподавателя (профессора), творческие достижения (конкурсы, мастер-классы, концерты, стипендии и т.д.).

Полина Иванова родилась в 2000 году в Иркутске. Является студенткой II курса специальности Фортепиано Иркутского областного музыкального колледжа имени Фридерика Шопена, преподаватель по фортепиано – Заслуженный работник культуры РФ М.И. Жукова. Органом занимается два года, обучается в классе преподавателя Я.Л. Петровой. Лауреат Первого Международного конкурса молодых органистов «Байкальская токката» (I премия, 2017год), дипломант XIX открытого фестиваля-конкурса органной музыки Гатчина - Санкт-Петербург (2018 год). Участник мастер-классов в Халле (Германия), Граце (Австрия).

Конкурсная программа (точно, подробно).