

Министерство культуры и архивов Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутский областной музыкальный колледж
имени Фридерика Шопена
(Иркутский музыкальный колледж им.Ф.Шопена)



УТВЕРЖДАЮ

Директор
Иркутского областного
Музыкального колледжа им. Ф. Шопена
Дурбажева А. С.
«27» мая 2021 г.

Расписание

Экзаменов государственной итоговой аттестации в Иркутском областном музыкальном колледже им.Ф.Шопена в 2020-2021 учебном году

с 10 по 15 июня
всего – 48 чел.

| | |
|--|----------|
| Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) | |
| Инструменты эстрадного оркестра | - 4 чел. |
| Эстрадное пение | - 1 чел. |
| Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) | |
| Фортепиано | - 7 чел. |
| Оркестровые струнные инструменты | - 5 чел. |
| Оркестровые духовые и ударные инструменты | - 4 чел. |
| Инструменты народного оркестра | - 6 чел. |
| Специальность 53.02.04 Вокальное искусство | - 6 чел. |
| Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | - 5 чел. |
| Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование | - 7 чел. |
| Специальность 53.02.07 Теория музыки | - 3 чел. |

Председатель государственной экзаменационной комиссии

Тончук Полина Олеговна – старший преподаватель, кандидат искусствоведения, заместитель заведующего кафедрой специального фортепиано ФГБОУ ВО «Новосибирская государственная консерватория имени М.И.Глинки»

10 июня (четверг)

| | | |
|--------------------|--|----------------|
| 11.00-13.00 | выпускная квалификационная работа «Дирижирование и работа с хором». Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование | Ауд. 208 |
| 13.00-14.00 | Перерыв | |
| 14.00-15.45 | выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы». Специальность 53.02.03 Музыкальное искусство эстрады по видам Инструменты эстрадного оркестра, Эстрадное пение | Концертный зал |
| 15.45-17.00 | государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра, Эстрадное пение | Концертный зал |

11 июня (пятница)

| | | |
|--------------------|--|----------------|
| 10.00-14.00 | выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы». Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано | Концертный зал |
| 14.00-15.00 | Перерыв | |
| 15.00-18.00 | государственный экзамен «Теория музыки» Специальность 53.02.07 Теория музыки | Ауд.321 |

12 июня (суббота)

| | | |
|--------------------|--|----------------|
| 10.00-13.00 | выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы». Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра | Концертный зал |
| 13.00-14.00 | Перерыв | |
| 14.00-16.30 | выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы». Специальность 53.02.04 Вокальное искусство | Концертный зал |

13 июня (воскресенье)

| | | |
|--------------------|--|----------------|
| 10.00-13.00 | выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы». Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты | Концертный зал |
| 13.00-14.00 | Перерыв | |
| 14.00-15.45 | государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс». Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано | Концертный зал |
| 15.45-17.00 | выпускная квалификационная работа «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах». Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение | Концертный зал |
| 17.00-17.30 | государственный экзамен «Управление эстрадным оркестром» по междисциплинарному курсу «Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром» Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Инструменты эстрадного оркестра | Ауд. 208 |
| 17.30-18.00 | государственный экзамен «Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом» по междисциплинарному курсу «Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров». Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады по виду Эстрадное пение | Ауд. 208 |

14 июня (понедельник)

| | | |
|--------------------|---|----------------|
| 10.00-11.30 | выпускная квалификационная работа «Исполнение сольной программы». Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты | Концертный зал |
| 11.30-12.30 | государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство». Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты | Концертный зал |
| 12.30-14.00 | государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс». Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Инструменты народного оркестра | Концертный зал |
| 14.00-15.00 | Перерыв | |
| 15.00-17.00 | государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство». Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано | Концертный зал |

15 июня (вторник)

| | | |
|--------------------|--|----------------|
| 10.00-11.00 | государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Камерный ансамбль и квартетный класс» Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду Оркестровые струнные инструменты | Концертный зал |
| 11.00-13.00 | выпускная квалификационная работа «Музыкальная литература». Специальность 53.02.07 Теория музыки | Ауд.321 |
| 13.00-14.00 | государственный экзамен «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство». Специальность 53.02.04 Вокальное искусство | Концертный зал |
| 14.00-15.00 | Перерыв | |
| 15.00-17.00 | Работа с документами экзаменов государственной итоговой аттестации. | |