

ГБПОУ Иркутский областной музыкальный колледж имени Фридерика Шопена

Требования к результатам освоения программы подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

| Общие компетенции | | | | | | | | | | | |
|--|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|---|
| Наименование учебных программ, профессиональных модулей | Код компетенции ОК 1. | Код компетенции ОК 2. | Код компетенции ОК 3. | Код компетенции ОК 4. | Код компетенции ОК 5. | Код компетенции ОК 6. | Код компетенции ОК 7. | Код компетенции ОК 8. | Код компетенции ОК 9. | Код компетенции ОК 10. | Код компетенции ОК 11. |
| Общеобразовательный учебный цикл | | | | | | | | | | | |
| ОД.01.01 Иностранный язык | | | | | | | | | | | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности |
| ОД.01.02 Обществознание | | | | | | | | | | | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного |

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | | | | | образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности | |
| ОД. 01.03 Математика и информатика | | | | | | | | | | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности | |
| ОД.01.04 Естествознание | | | | | | | | | | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего | |

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | | | | | образования в профессиональной деятельности | |
| ОД.01.05 География | | | | | | | | | | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности | |
| ОД.01.06 Физическая культура | | | | | | | | | | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| | | | | | | | | | | и | |
| ОД.01.07 Основы безопасности жизнедеятельно сти | | | | | | | | | | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности | |
| ОД.01.08 Русский язык | | | | | | | | | | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности | |
| ОД.01.09 Литература | | | | | | | | | | Использовать умения и знания | |

| | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности | |
| Профильные учебные дисциплины | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.01 История мировой культуры | | | | | | | | | | | Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности |
| ОД.02.02 История | | | | | | | | | | | Использовать умения и знания профильных учебных |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | дисциплин федеральног о государстве нного образовател ьного стандарта среднего общего образования в профессион альной деятельност и |
| ОД.02.03 Народная музыкальная культура | | | | | | | | | | | Использоват ь умения и знания профильных учебных дисциплин федеральног о государстве нного образовател ьного стандарта среднего общего образования в профессион альной деятельност и |
| ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | | | | | | | | | | | Использоват ь умения и знания профильных учебных дисциплин федеральног о |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---|
| | | | | | | | | | | | государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности |
| Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл | | | | | | | | | | | |
| ОГСЭ.01 Основы философии | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | | | |
| ОГСЭ.02 История | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней | | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием | | Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности | |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|---|--|
| | устойчивый интерес | | | льных задач, профессионального и личностного развития | | | | анием, осознанно планировать повышение квалификации | | ьного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности | |
| ОГСЭ.03 Психология общения | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| ОГСЭ.04 Иностранный язык | | | | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | и | | | |
| ОГСЭ.05 Физическая культура | | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | | | | | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | | | |

Общепрофессиональные дисциплины

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| ОП.01 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| ОП.02 Сольфеджио | Понимать сущность и социальную | Организовывать собственную | Решать проблемы, оценивать риски и | Осуществлять поиск, анализ и оценку | Использовать информационно- | Работать в коллективе, эффективно общаться | Ставить цели, мотивировать | Самостоятельно определять задачи | Ориентироваться в условиях частой | | |

| | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | принимать решения в нестандартных ситуациях | информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | с коллегами, руководством | деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| ОП.03 Музыкальная грамота | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информацию коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| ОП.04 Элементарная теория музыки | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения | Использовать информацию коммуникационные технологии для совершенств | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовы | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | к ней устойчивый интерес | выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | | профессиональных задач, профессионального и личного развития | ования профессиональной деятельности | | вать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | деятельности | | |
| ОП.05 Гармония | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| ОП.06 Анализ музыкальных произведений | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием | Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | их эффективно сть и качество | | развития | | | на себя ответствен ности за результат выполнени я заданий | квалификаци и | | | |
| ОП.07 Музыкальная информатика | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информационно- коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| ОП.08 Безопасность жизнедеятельности | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информационно- коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| ОП.9 Совершенствование музыкально-теоретической подготовки | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
|---|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|

Профессиональные модули

ПМ.01 Исполнительская деятельность

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| МДК 01.01 Хоровое и ансамблевое пение | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| МДК 01.02 | Понимать | Организовывать | Решать | Осуществлять | Использовать | Работать в | Ставить | Самостоятел | Ориентиров | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| Основы сценической подготовки | сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | вать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | ь поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | ь информацию коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | ьно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | аться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| МДК 01.03. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информацию коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| ПМ.02 Педагогическая деятельность | | | | | | | | | | | |
| МДК.02.01. Педагогические основы | Понимать сущность и социальную | Организовывать собственную | Решать проблемы, оценивать риски и | Осуществлять поиск, анализ и оценку | Использовать информацию | Работать в коллективе, эффективно общаться | Ставить цели, мотивировать | Самостоятельно определять задачи | Ориентироваться в условиях частой | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| преподавания творческих дисциплин | значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | принимать решения в нестандартных ситуациях | информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | с коллегами, руководством | деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| МДК.02.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информацию коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| ПМ.03 Организационная деятельность | | | | | | | | | | | |
| МДК.03.01. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей | Организовывать собственную деятельность, определять | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандарт | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для | Использовать информацию коммуникационные технологии | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненн | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в | | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | ных ситуациях | постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | для совершенствования профессиональной деятельности | ом | ых, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | профессиональной деятельности | | |
| МДК.03.02. Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информацию, коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |
| МДК.03.03. Организация управленческой и творческой деятельности | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития | Использовать информацию, коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности | Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | соответствии с программными требованиями) | | | й | | | | | | | | | | | | | |
| ОД.02.03 Народная музыкальная культура | Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями) | Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных и хоровых и ансамблевых коллективах | Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии | Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретационных решений | Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара | Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач | | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности | | Осваивать основной учебно-педагогический репертуар | | | | | | | |
| ОД.02.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно | Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной | Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную | Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять | Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара | Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкальных | | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических | | Осваивать основной учебно-педагогический репертуар | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|---------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями) | организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах | ионную работу и запись в условиях студии | базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений | | ьно-исполнительских задач | | дисциплин в преподавательской деятельности | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|---------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| ОГСЭ.03 Психология общения | | | | | | | Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительно в образовании детей (детских школах искусств в по видам искусств), общеобразовательных организациях, | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности | Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе | Осваивать основной учебно-педагогический репертуар | Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей | Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся | Планировать развитие профессиональных умений обучающихся | | | | | |
|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|---|---|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|
| <p>ОП.02 Сольфеджио</p> | <p>Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями)</p> | | <p>Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p> | | <p>Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара</p> | | <p>Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности</p> | | | | | <p>Планировать развитие профессиональных умений обучающихся</p> | | | |
| <p>ОП.03 Музыкальная грамота</p> | <p>Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и</p> | | | <p>Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска</p> | | | <p>Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности</p> | | | | | <p>Планировать развитие профессиональных умений обучающихся</p> | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями) | | | интерпретаторских решений | | | | ности | | | | | | | | | |
| ОП.04 Элементарная теория музыки | Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями) | | | Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений | | | | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности | | | | | Планировать развитие профессиональных умений обучающихся | | | | |
| ОП.05 Гармония | Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные | | | Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального | | | | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и | | | | | Планировать развитие профессиональных умений обучающихся | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями) | | | произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений | | | | музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности | | | | | | | | | |
| ОП.06 Анализ музыкальных произведений | Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями) | | | Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений | | | | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности | | Осваивать основной учебно-педагогический репертуар | | | Планировать развитие профессиональных умений обучающихся | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|---|--|---|--|--|---|
| ОП.07 Музыкальная информатика | | | Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии | | | | | | | | Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей | | | | | | |
| ОП.08 Безопасность жизнедеятельности | Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программой) | Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах | Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии | Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретационных решений | Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара | Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач | Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств в различных видах искусств) | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности | Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе | Осваивать основной учебно-педагогический репертуар | Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей | Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся | Планировать развитие профессиональных умений обучающихся | Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности, включающие организационно-педагогические и творческие коллективы, планирование и анализ результатов | Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организационно-репетиционную и концертную работу, планирование и анализ результатов | Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры | Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различных возрастных группами слушателей |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>ансамблевое пение УП.01 Сольное и хоровое народное пение УП.02 Хоровой класс УП.04 Ансамблевое исполнительство</p> | <p>о воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями)</p> | <p>тельную деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах</p> | <p>тельную деятельность технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p> | <p>ческий и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретационных решений</p> | <p>над совершенством исполнением исполнительского репертуара</p> | <p>знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач</p> | | | | | | | | | | | |
| <p>МДК 01.02 Основы сценической подготовки УП.03 Основы народной хореографии</p> | <p>Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар</p> | <p>Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах</p> | <p>Применять в исполнительскую деятельность технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии</p> | | <p>Систематически работать над совершенством исполнением исполнительского репертуара</p> | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|------|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | ар (в соответствии с программными требованиями) | ивах | | | | | | | | | | | | | | | | |
| МДК 01.03. Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа | | | | Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений | | | | | | | | | | | | | | |
| ПМ.02 Педагогическая деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| МДК.02.01 . Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | | | | | | | Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительно | Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в препода | | | | | | Планировать развитие профессиональных умений обучающихся | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|------------------------------------|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | о образов ания детей (детских школах искусст в по видам искусст в), общеоб разовате льных organiz ациях, професс иональн ых образов ательны х organiz ациях | вательск ой деятель ности | | | | | | | | | | | |
| МДК.02.02 · Учебно- методическ ое обеспечени е учебного процесса УП.02 Учебная практика по педагогиче ской работе | | | | | | | Осущес твлять педагог ическую и учебно- методич ескую деятель ность в образов ательны х organiz ациях дополни тельног о образов ания детей (детских школах искусст в по видам | | Используй вать базовые знания и практиче ский опыт по организа ции и анализу образоват ельного процесса, методике подготовк и и проведен ия урока в исполнит ельском классе | Осваива ть основно й учебно- педагог ический реперту ар | Примен ять классич еские и совреме нные методы препода вания, вокальн ых и хоровых дисципли н, анализи ровать особенн ости народны х исполни тельски х стилей | Используй вать индивид уальные методы и приемы работы в исполни тельско м классе с учетом возраст ных, психоло гически х и физиоло гически х особенн остей обучаю щихся | Планир овать развити е професс иональн ых умений обучаю щихся | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях | | | | | | | | | | | |
| ПМ.03 Организационная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| МДК.03.01 · Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур | | | | | | | | | | | | | | | | | Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности | |
| МДК.03.02 · Областные | | | | | | | | | | | | | | | | | Создавать концертно-тематиче | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|---|---|
| <p>певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | <p>ские программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами и слушателями</p> |
| <p>МДК.03.03 · Организация управленческой и творческой деятельности</p> | | | | | | | | | | | | | <p>Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов</p> | | | <p>Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры</p> | |