

Министерство культуры и архивов Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Иркутский областной музыкальный колледж
имени Фридерика Шопена

УТВЕРЖДЁН
Приказом директора ГБПОУ
Иркутский областной музыкальный
колледж имени Фридерика Шопена
А.С. Дурбажевой от 01.09.2017 г. № 48

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

РУССКИЙ ЯЗЫК

Иркутск 2017 г.

**Паспорт
фонда оценочных средств
по учебной дисциплине Русский язык**

Фонд оценочных средств по дисциплине Русский язык предназначен для проверки результатов освоения дисциплины.

В результате освоения обучающийся должен обладать предусмотренными ФГОС по специальностям

53.02.01 Музыкальное искусство эстрады (по видам);

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.04 Вокальное искусство;

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки.

следующими общими компетенциями:

ОК	Дисциплина	Знать	Уметь
ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.	ОД.01 08 Русский язык	о связи языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая культура и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных стилей и разновидностей языка; использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи; извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе, представленных в электронном виде на различных информационных носителях; создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и

			<p>деловой сферах общения; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма орфографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе, при обсуждении дискуссионных проблем; использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текстов; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры, для развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; увеличения словарного запаса; расширения круга, используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства; вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.</p>
--	--	--	--

Текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация проводятся с целью определения степени соответствия уровня

освоения образовательных результатов требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

Текущий контроль успеваемости обучающихся – систематическая проверка усвоения образовательных результатов, проводимая преподавателем на текущих занятиях согласно расписанию учебных занятий в соответствии с ППССЗ по специальности.

Промежуточная аттестация обучающихся – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися содержания дисциплины.

Итоговый контроль освоения проводится в форме письменного экзамена, который преследует цель оценить освоение образовательных результатов по дисциплине.

Министерство культуры и архивов Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Иркутский областной музыкальный колледж
имени Фридерика Шопена

Дисциплина Русский язык
Специальности

53.02.01 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
53.02.04 Вокальное искусство
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
53.02.06 Хоровое дирижирование
53.02.07 Теория музыки

1 курс. 1 семестр. Контрольная работа.

Дисциплина Русский язык формирует следующие общие компетенции на ознакомительном уровне:

ОК 10.

Требования к контрольной работе

Обучающийся должен письменно ответить на один из вариантов задания к контрольной работе

Задания к контрольной работе

1 вариант

Задание 1. Отметить номера слов, в которых пишется **-Е-**.

1. ч...стога употребления в языке, 2. скр...петь дверью, 3. св...ла по лестнице, 4. отв...рить в воде, 5. прим...рять костюм, 6. ст...снённый в средствах, 7. разр...дить ружьё, 8. сп...шите задание, 9. пот...рал руки, 10. посв...тил фонарём.

Задание 2. Отметить номера слов, в которых пишется **-И -**.

1. вент...ляция, 2. в...тчина, 3. пласт...лин, 4. ст...пендия, 5. прив...легия, 6. акад...мический, 7. аккомпан...мент, 8. ижд...вление, 9. в...ранда, 10. б...знесмен.

Задание 3. Отметить номера слов, в которых пишется - **О** -.

1. отв...рнуть окно, 2. нак...лоть дров, 3. вып...лить из пушки, 4. позв...лять шалости, 5. упл...тить по счёту, 6. посв...тить стихи, 7. к...сить траву, 8. пол...скать бельё, 9. ум...лять значение, 10. расп...ложенный вдалеке.

Задание 4. Вставить пропущенные буквы.

1. ж...сткий, 2. маж...р, 3. горяч..., 4. сгущ...нка 5. дириж...р, 6. галч...нок, 7. ш...к, 8. ц...плячья, 9. ц...ркуль, 10. администрац...я.

2 вариант

Задание 1. Отметить номера слов, в которых пишется - **Е** -.

1. св...ла птица гнездо, 2. зал...зать рану, 3. вып...чка тортов, 4. выт...сненный из очереди, 5. осв...щение в квартире, 6. прим...ряемые наряды, 7. прож...вать котлету, 8. разв...вается экономика, 9. скр...пить печатью, 10. т...сненный золотом переплет.

Задание 2. Отметьте номера слов, в которых пишется - **И** -.

1. глад...атор, 2. п...гмент, 3. б...нзин, 4. бр...гадир, 5. м...тель, 6. ж...тон, 7. с...гнал, 8. р...лигия, 9. с...ррезный, 10. прив...легия.

Задание 3. Отметьте номера слов, в которых пишется - **О** -.

1. ст...р...жил сад, 2. в...пиющий факт, 3. ум...лчать о происшедшем, 4. ум...лять о помощи, 5. ур...нить на землю, 6. видеть вд...леке, 7. р...диться в июне, 8. обр...мление картины, 9. пар...дировать певца, 10. пол...скать щенка.

Задание 4. Вставьте пропущенные гласные.

1. ц...ферблат, 2. ож...г руки, 3. туш...нка, 4. верблюж...нок, 5. мяч...м, 6. стаж...р, 7. ц...кнуть, 8. крыж...вник, 9. ч...ртик, 10. ш...пот.

Ключи:

1 вариант		2 вариант	
Задание 1	3, 5, 6, 10	Задание 1	3, 4, 5, 6, 7, 9
Задание 2	1, 3, 4, , 5, 8, 10	Задание 2	1,2,4,7, 10
Задание 3	1, 2, 4, 7, 8, 10	Задание 3	1, 2, 3, 4, 5, 7, 9
Задание 4	ё, о, о, ё, ё, о, о, ы, и, и	Задание 4	и, о, ё, о, о, ё, ы, о, ё, ё

1 курс. 2 семестр. Контрольная работа.

Требования к контрольной работе

Обучающийся должен письменно ответить на один из вариантов задания к контрольной работе

Задания к контрольной работе

1 вариант

1. Сделать фонетический разбор слов: атлет, желчь, аллея.
2. Найти ошибки в написании слов, исправить их: ручище, вдовушка, полюшка. Объяснить, почему нужно писать слово именно так.
3. Написать правильно имена существительные: (пол)Азии, (птица)тройка, (унтер)офицер, (штаб)квартира.
4. Найти в предложении все имена существительные и сделать их полный морфологический разбор:
- В кубрике было двое матросов.
5. Найти отвлеченные имена существительные: доброта, студенчество, бег, любовь.
6. Сделать морфологический разбор слова – чудесного.

2 вариант

1. Сделать фонетический разбор слов: рояль, расстояние, бег.
2. Найти ошибки в написании слов, исправить их: городишка, морозище, зайчища. Объяснить, почему нужно писать слово именно так.
3. Написать правильно имена существительные: (земле)делец, (пол)страны, (фото)элемент, (экс)чемпион.
4. Найти в предложении все имена существительные и сделать их полный морфологический разбор:
- К трибуне подходили депутаты.
5. Найти собирательные имена существительные: мебель, сало, беднота, укус.
6. Сделать морфологический разбор слова – прекрасного.

2 курс. 3 семестр. Контрольная работа.

Дисциплина Русский язык формирует следующие общие компетенции на репродуктивном уровне:

ОК 10.

Требования к контрольной работе

Обучающийся должен письменно ответить на задания к контрольной работе

Задания к контрольной работе

1. Определить тип односоставных предложений, найти главный член.
Поехали на бал. Вот и дворянское собрание, и подъезд со швейцаром. Передняя с вешалками, шубы, снуют лакеи. Пахнет светильным газом и солдатами. (А.П.Чехов)
2. Найти однородные члены в предложениях. Расставить знаки препинания.
Улыбчивые ясные глаза смотрели на него. Стояла тихая звёздная ночь. Ни трава ни кустарники не росли в глуши.
3. Установить тип союза, соединяющего однородные члены в предложении.

- Разговоры были, как видите, страшные, но приятные. (А.П.Чехов)
4. Определить синтаксическую роль обособленных членов в предложениях.
Расстроенный, он вошёл под свод галереи (Ю.Нагибин). Лодка помчалась снова, легко вертясь среди судов (М.Горький).
 5. Найти обособленные приложения.
Сыновья – Иван и Петр – играли на траве. Сестра Аня, студентка, готовилась к сессии. А как же бывает жук-олень, жук-носорог?
 6. Составить предложения с обособленными оборотами, используя предлоги вместо, сверх, кроме.
 7. Выделить вставные конструкции. Объяснить постановки знаков препинания.
Алексей (читатель уже узнал его) пристально глядел на молодую крестьянку (А.С.Пушкин).
Десять тысяч лет тому назад – так говорят историки – с трудом можно было различить улыбку на лице ребёнка за полтора шага (В.Вересаев).
 8. Составить предложения с обращениями: Русь, голубчик, время.

2 курс. 4 семестр. Экзамен.

Требования к экзамену

Обучающийся должен письменно выполнить экзаменационные задания

Экзаменационные задания

Определите вид предложений, составьте их схемы, объясните постановку знаков препинания.

1. Воздух всё больше застывал от зноя и тишины, покорная природа цепенела в молчании... (А.П. Чехов)
 2. На улице мне стало смешно, и, наверное, они слышали, как я засмеялся. (В.П. Катаев)
 3. Всё, что Мастер говорил о ней бедному поэту, было сущей правдой. (М.А. Булгаков)
 4. Нынче в пять часов утра, когда я открыл окно, моя комната наполнилась запахом цветов, растущих в огромном палисаднике. (М.Ю. Лермонтов)
 5. Из туч то летит холодный дождь, то вдруг туманом, залепляя глаза, повалит водянистый снег. (К.Г. Паустовский)
 6. День был голубой, нежный, на диво солнечный; слева напользла бархатистая тень, и невозможно было понять, где кончается тень и где начинается расплывчато- оранжевая листва дерева, заполнявшего двор. (В.В. Набоков)
 7. Господа и те, что гостят у них, идут в бор на прогулку. (И.А. Бунин)
 8. Увидев меня, он схватил кожаный чемодан, давно мне знакомый, где он обычно держал модель аппарата, и выскочил в соседнюю комнату. (Л.Н. Толстой)
-

9. Когда Грушницкий открыл рот, чтобы поблагодарить её, она была уже далеко. (М.Ю. Лермонтов)

10. Будет всё, как вы хотите. (А.Н. Толстой)

11. «Прекрасно! Сказал Старцев, поддавшись общему увлечению. - Вы где учились музыке?» (А.П. Чехов)

12. Моя студенческая келья

Вдруг озарилась: муза в ней

Открыла пир молодых затей,

Воспела детские веселья,

И славу нашей старины,

И сердца трепетные сны. (А.С. Пушкин)

Расставьте недостающие знаки препинания, обозначьте условия их выбора

1. Взошло солнце и страна окружённая пеленой водяной пыли от водопадов вдруг вспыхнула всеми красками какие дарит солнечный свет когда он преломляется в гранёных хрустальных сосудах. (К.Г. Паустовский)

2. Жена как показалось ему слишком легкомысленно отнеслась к происшедшему она только испугалась а потом когда узнала что Брызжалов «чужой» успокоилась. (А.П. Чехов)

3. Он до сих пор молчал и на него никто не обращал внимания но теперь все на него оглянулись и вероятно все подивились как он мог до сих пор оставаться незамеченным. (Н. С. Лесков)

4. Но не успел я сделать и двадцати шагов как огромный серый заяц выскочил из-за пня и как будто бы не торопясь заложив назад длинные уши высокими редкими прыжками перебежал через дорогу и скрылся в молоднике. (А.И. Куприн)

5. Когда он проснулся уже восходило солнце курган заслонял его собою а оно стараясь брызнуть светом на мир напряжённо паялило свои лучи во все стороны и заливало горизонт золотом. (А.П. Чехов)

6. Несмотря на то что ветер хотя ещё лёгкий свободно носился над морем тучи были неподвижны и точно думали какую-то серую скучную думу. (М. Горький)

7. Пока они летели над землёй под ними дули холодные ветры сверкал снег летали с криком вороны а над ними сиял большой ясный месяц. (Н.В. Гоголь)

8. И по мере того как поднимается солнце и разогревается воздух капли на телеграфной проволоке начинают сливаться одна с другой и редеть. (М.М. Пришвин)

9. Он поглядел на обе стороны закричал кучеру Подавай сел и уехал. (Н.В. Гоголь)

10. Мы опять умолкли я чувствовал что на душе у меня смутно и что сердце опять начинает падать в груди несмотря на то что сожаление о

- смене любимого начальника умерялось надеждою на присылку другого любимого начальника. (М.Е. Салтыков-Щедрин)
11. С большой силой давила вода на плотину и когда новый поток прибавил воды плотина не выдержала разломилась и шумный поток пересёк путь едущим на санях. (М.М. Пришвин)
12. Среди дня солнце значительно пригревало ветерок покачивал ветки деревьев и оттого фигурки рассыпались в воздухе пылью и эта мельчайшая пыль снова взлетала и сверкала на солнце искорками. (М.М. Пришвин)
13. Пройдёт любовь останется уважение. (М. Горький)
14. Думал я если не случится в этот час перемены то судье уток не стрелять этим утром. (М.М. Пришвин)
15. Никитину с тех пор как он влюбился в Манюсю всё нравилось у Шелестовых и дом и вечерний чай и плетёные стулья и старая нянька и даже слово «хамство» которое любил часто произносить старик. (А. Чехов)

Произведите синтаксический разбор предложений

1. Когда дилижанс выехал из Венеции, начал накрапывать дождь. (К.Г. Паустовский)
2. Обломов взял перо обмакнул в чернильницу, но чернил не было. (И.М. Гончаров)
3. Картина была чудесная: около огней дрожало и как будто замирало, упираясь в темноту, круглое красноватое отражение. (И.С. Тургенев)
-

Критерии оценки

Студент должен знать:

о связи языка и истории, культуры русского и других народов;
смысл понятий: речевая культура и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

Студент должен уметь:

осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
проводить лингвистический анализ текстов различных стилей и разновидностей языка;
использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе, представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

соблюдать в практике письма орфографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе, при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текстов;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности повседневной жизни для:

осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;

приобщения к ценностям национальной и мировой культуры, для развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

увеличения словарного запаса;

расширения круга, используемых языковых и речевых средств;

совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей;

развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

вести диалог в ситуации межкультурной коммуникации.

Оценка «отлично» выставляется, если студент ответил правильно на 80 – 100 % от общего количества заданий;

Оценка «хорошо» выставляется, если студент ответил правильно на 75 – 65% от общего количества заданий;

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если студент ответил правильно на 50 - 60 % от общего количества заданий;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент ответил правильно на менее 50% от общего количества заданий.